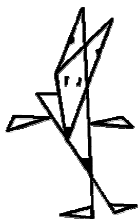




Dossier de presse



Compagnie de la Douce Ironie
15, avenue de Laumière - 75019 Paris
Téléphone : 06 85 20 41 18
Mail : florianmivrai@club-internet.fr
Site Internet : www.douce-ironie.com



L'histoire



Pierrot, qui rêvait du fond de son hamac en forme de croissant de lune est réveillé par la présence des enfants. Après une chute gaguesque, il fait connaissance avec son jeune public.

Il joue et chante avec les enfants au clair de la lune... puis leur raconte le rêve qu'il vient de faire... Ce rêve, c'est l'histoire d'un petit garçon appelé Pierrot... Un petit garçon qui compare ses rêves légers et

colorés à des bulles de savon.

Un petit garçon qui a toujours la tête dans la lune et qui est constamment dérangé par ceux qui ont les pieds sur terre.

Un petit garçon qui décide « une fois grand », pour ne plus être dérangé dans ses rêves, de travailler la nuit...



Pierrot devenu boulanger fabrique pour les enfants, du plus grand au plus petit, dans l'ordre, des croissants.

Pierrot, qui a pour seuls amis et confidents ; la lune et un hibou... Pas très chouette...

Pierrot, qui tombe peu à peu amoureux de Colombine ... (c'est sa voisine).

Pierrot couleur de lune amoureux de Colombine

vendeuse de couleurs...

Arrivera-t-il à la séduire ? On peut toujours rêver...



Florian Fauvernier, auteur et metteur en scène



Directeur de la Compagnie de la Douce Ironie. Depuis 1995, auteur de nombreuses pièces qu'il a pour la plupart mises en scène et dans lesquelles il a également joué :

- « Les Faibles de la Fontaine »
- « Les Faibles 2 la Fontaine »
- « L'Alibi d'Ali Baba »
- « Un papillon dans le potage »
- « Bar arnaque »
- « Trous de mémoire »
- « Psy Chic and Show »

Florian, ancien élève de Philippe Brigaud (studio création Formation 34) et de l'école de mime Théâtre de l'Ange Fou de Steven Watson et Corinne Soum, anime aussi des ateliers-théâtre pour enfants, ados et adultes.

S'il a la passion de transmettre, il n'en aime pas moins être mis en scène et c'est ainsi qu'on a pu le voir dans *Lorenzaccio* d'Alfred de Musset, *Le naufrage* d'Eric Westphal, *Le Fétichiste* de Michel Tournier, *La jalousie du Barbouillé* de Molière...

Films TV, courts-métrages, émissions radiophoniques, publicités (Noos, Blédichef...) spectacle de chansons télévisées, Florian Fauvernier est ce que l'on appelle un comédien « tout terrain ».

Le mot de l'auteur

De quel plus beau personnage peut-on rêver pour parler aux enfants... Pierrot « enfant-adulte » rêveur... Qui malgré les siècles qui passent a su conserver sa blancheur innocente, sa pâle couleur de tête dans la lune.

Pierrot, qui n'a qu'à apparaître pour émerveiller les tous petits...

Pierrot, qui n'a qu'à parler de l'Amour qu'il porte à ses rêves pour nous faire aimer sa vie.

Coquin et rêveur, Pierrot, clown farceur est pour moi un héros romantique !

Florian Fauvernier

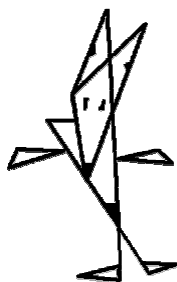
Un spectacle pédagogique pour les 2 - 7 ans
(Durée 45 minutes)

Chansons, marionnettes, mime et rêves en forme de bulles de savon composent ce spectacle où les enfants, en plus de rêver, découvrent l'apprentissage des chiffres et du mélange des couleurs.

Pierrot, tel un conteur au clair de lune, raconte aux enfants la tendre histoire d'un amour timide et romantique d'un garçon blanc pour une jeune fille de couleur...

Pierrot Couleur de lune est une invitation au théâtre pour les plus jeunes, une initiation à la poésie du langage.

La Compagnie de la Douce Ironie



Depuis sa création en 1995, la Compagnie de la Douce Ironie a développé de multiples projets et a fait parler d'elle dans la presse. Outre la création du spectacle « Pierrot couleur de lune », la Compagnie propose « Les Faibles 2 La Fontaine » (la suite des « Faibles de La Fontaine ») et « L'Alibi d'Ali baba » actuellement à l'affiche au théâtre du Guichet Montparnasse jusqu'au 23 avril 2005.

Soucieuse d'initier le plus grand nombre aux arts du spectacle, la Compagnie de la Douce Ironie organise également des cours de théâtre ouverts à tous (enfants, adolescents et adultes).

En 2004, la Compagnie de la Douce Ironie a présenté ses spectacles « Les Faibles de La Fontaine » et « Pierrot couleur de lune » dans le cadre du festival Off à Avignon.

Notre philosophie : offrir des spectacles pédagogiques, capables d'être joués dans des salles de spectacles, des écoles, des centres de loisirs... Des salles de dimension humaine avec comme matériau principal le plaisir de jouer des comédiens, spectacles qui, grâce à la magie de la technique (sons et lumières) peuvent s'adapter à de plus grandes salles.

Plus d'une trentaine d'établissements scolaires ont accueilli l'une de nos créations en 2004.

La presse en parle

pariscope Paris Île-de-France Histoire de rêver

Les enfants du premier rang ouvrent de grands yeux, histoire de rêver les yeux ouverts!!!
Pierrot nous emmène dans ses rêves, ses passions, nous fait connaître ses amis Colombine,
Monsieur Houhou le hibou, sans oublier madame le Lune.

Il partage avec petits et grands enfants son univers tout en couleurs.

ZURBAN PARIS Une chanson douce

Poétique et tendre, ce personnage lunaire sait à merveille intégrer les réactions des enfants
en les invitant à dialoguer avec lui!

**Le Journal
du Dimanche** Un rêve éveillé pour les tout-petits

De la poésie dialoguée pour les tout petits...

A l'affiche actuellement

Pierrot couleur de lune est présenté jusqu'au 24 avril 2005

tous les dimanches à 11 heures

au Théâtre de l'Épouvantail,

6 rue de la Folie Méricourt – 75011 Paris

Fiche technique

Texte, mise en scène,
Interprétation
Création costumes et décors

Florian Fauvernier

Assistant à la mise en scène

Emmanuel Bidet

Musique

Tchaïkovski « Danse de la Fée Dragée »